

Live Fast Die Old

nach Motiven von Frank Wedekind

eine Aufführung des DS-Kurses des 2. Semesters am Goethe-Gymnasium Berlin

mit: Elinor Alda
Naomi Alter
Manisha Diedrich
Romina Farchtchian
Finn Finsterbusch
Arthur Herrmann
Finnegan Jeßulat
Alina Männig
Lena Meyer
Maria Schulz
Amir Stelmach
Johnny Tietz
Ceyda Urcan
Marianna Vishovsky
Ela Zaman
Juno Zeike

Technischer Support, Kamera und Filmschnitt: Ede Müller
Klavier und Gesang: Ceyda Urcan
Tanzeinlage: İlayda Açıkgöz , Marvin Ratanachu
Leitung, Kostüme, Bühnenbild: Jessica Daxenberger, Fachbereich Bildende
Kunst/Darstellendes Spiel

Erste Liebe, sexuelle Orientierung, Leistungsdruck, Versagensangst, ungewisse Zukunft- das Stück zeigt exemplarisch die typische Problemlage des Lebensabschnitts, in dem sich die Jugendlichen so weit wie nie von sich entfernen und dabei den eigenen Gefühlen so gefährlich nah kommen- das Dilemma Pubertät.

Jugend ist die Phase, in der alles möglich und nichts erreichbar scheint, der Moment, in dem man sich erwachsen fühlt und wie ein Kind behandelt wird, die Zeit, für die man sich rückblickend meist fremdschämt, während man nicht umhin kommt, später zu denken:

»Aber es war schon verdammt geil.«

Jugend ist die Zeit der Hinterfragung, der Abgrenzung, der Rebellion mit dem Ziel, selbstständig und unabhängig zu denken und zu handeln.

Aufführungstermine:

23.6.2022 19 Uhr
24.6.2022 19 Uhr

Die Aufführungen finden in der Aula des Goethe-Gymnasiums statt.
Ort: Goethe-Gymnasium Berlin-Wilmersdorf, Gasteinerstr. 23, 10717 Berlin
<https://goethe-gymnasium.berlin>